

# ETNOFEST



**World music festival / Világzenei fesztivál  
19 – 21.06.2015.  
Velika terasa / Vigadó / Great Terraces  
Palić / Palics**

**Petak, 19.06.2015.**

---

**20.30 BRENCL BANDA**

(Slovenija)

**22.00 VÉRO LA REINE & BIKUTSI LIVE BAND**

(Austrija, Kamerun, Burkina Faso, Senegal, Venecuela)

**23.30 NAKED**

(Srbija)

**Subota, 20.06.2015.**

---

**20.30 IRISH STEW**

(Srbija)

**22.00 VRELO**

(Srbija)

**23.30 GUAPACHOSA SOUND SYSTEM, DJ's**

(Meksiko, Srbija)

**Nedelja, 21.06.2015.**

---

**20.30 ISTANBUL NIGHT ft. FATIMA GOZLAN**

(Srbija, Mađarska, Alžir)

**21.30 SAID TICHITI – VÁZSONYI JÁNOS DUÓ**

(Maroko, Mađarska)

**Ulaz na festival je besplatan.**

## **BRENCL BANDA**

Petak, 19.06.2015, 20.30

Originalna muzika Brencl bande je formirana pod uticajem entuzijazma za tradicionalnu muziku različitih delova sveta, a naročito sa sobom nosi jak slovenski duh. Umetnici se i ophode ka kompozicijama kao da je ona deo njihovog nasleđa, tako je i tumače, ali ipak je ovde reč o novoj muzici u nastajanju. Ona donosi mnogo svežine i otvorenosti, odiše odličnom komunikacijom među članovima ovog sastava, a kroz njihovu muziku u isto vreme provejavaju sreća, tuga i ideja o bezvremenosti.

Brencl Banda potiče iz Bistrice ob Sotli, malog mesta na samoj hrvatskoj granici koje ima izuzetno bogatu muzičku tradiciju. Nakon Zrenjanina, Novog Sada i Beograda gde su nastupali 2011, ovo im je premijerni nastup u Subotici. Za Vojvodinu i Beograd ih vezuje i saradnja sa rediteljem Markom Cvejićem na pisanju muzike za dokumentarni kratki film "Tihi" (Mandragora film, 2011). Andrej Boštjančič (gitara, vokal) je već posetio Suboticu pre nekoliko godina, kada je u okviru Jazziré festivala nastupio sa odličnim eksperimentalnim jazz-rock sastavom Zmajev rep.

Brencl banda su:

Klemen Bračko (violina)

Rok Šinkovec (harmonika, vokal)

Matija Krivac (bas, vokal)

Andrej Boštjančič (gitara, vokal)

[www.brenclbanda.com](http://www.brenclbanda.com)

## **VÉRO LA REINE & BIKUTSI LIVE BAND**

Petak, 19.06.2015, 22.00

Njeno ime je Véro la Reine a rodom je iz centralnog Kameruna. Odrasla je pod muzičkim uticajima svoje majke Delphine Mbazoa, koja je bila poznata interpretatorka tradicionalne muzike. Snažni porodični koreni (iako princeza naslednica njenog dede kralja Amagou Anabe), nisu je sprečili da 1990. godine ode u Austriju, gde je nastavila muzičko školovanje. Ubrzo shvata da su džez ritmovi koje je izučavala vrlo slični Bikutsi muzici uz koju je odrasla, a ovo ujedno postaje i prekretnica u njenim razmišljanjima: često se vraća u rodnu Afriku, tamo i dalje izučava muziku svojih korena, ali je u isto vreme donosi na evropske scene i pred brojnu publiku. Véro la Reine peva o Bikutsiju, muzici etničke grupe Beti iz južnog Kameruna, o Bikutsiju za žene ili za muškarce, o Bikutsiju za sve prilike. Kao životna muzika naroda u kojem je nastala, ona nosi mnogo emocija, a ima potpuno ista terapeutska svojstva kao što bi to imao i izvorni Blues koji se čuje u delti Misisipija.

Na ovom koncertu Bikutsi Live Band čine muzičari koji dolaze iz Austrije, Kameruna, Senerala, Burkiné Faso i Venezuele:

Véro la Reine (vokal)

Edith Lettner (sax)

Souleymane Diedhiou (bubnjevi)

Martin Mondl (bas)

Miguel (gitara)

Djakali Kone Black (Balafon, konge)

[www.verolareine.com](http://www.verolareine.com)

## **NAKED**

Petak, 19.06.2015, 23.30

Proleća 2015. godine beogradski sastav Naked objavio je svoj treći studijski album, pod nazivom "Nakedonia". U novoj postavi, a ponovo za mađarskog izdavača Narrator Records, ipak su zadržali svoj i do sada prepoznatljiv urbani zvuk. Oni koriste elemente balkanske muzike, ali ih koriste u smislu

izgradnje savremenog muzičkog ambijenta, koji možemo u nekoliko natuknica komentarisati kao Balkan/World/Jazz/Free/Funk.

Branislav Radojković (bas)  
Goran Milošević (bubnjevi, udaraljke)  
Đorđe Mijušković (violina)  
Ivan Teofilović (klarinet, sax)

[www.naked.rs](http://www.naked.rs)

### **IRISH STEW OF SINDIDUN**

Subota, 20.06.2015, 20.30

Nesvakidašnji zvuk, intimni tekstovi, melodična muzika i harizmatična pojava svakako su prvi utisak o bendu Irish Stew. To je ono što ih nakon prvog slušanja povezuje sa publikom svih generacija. Njihova sposobnost da na đuskanje nateraju i "slučajne prolaznike" na svojim koncertima je svakako garancija za odličnu zabavu i provod iznova i iznova. Veliko prijateljstvo i specifičan odnos između članova benda je ono što garantuje nezaboravnu atmosferu na njihovim koncertima.

Bojan Petrović (Vokal, Frula)  
Ana Milanović (Violina)  
Ivan Đurić (Bendžo)  
Nenad Gavrilov (Gitara)  
Aleksandar Gospodinov (Bas)  
Marko Jovanović (Bubnjevi)

[www.irishstew.net](http://www.irishstew.net)

### **VRELO**

Subota, 20.06.2015, 22.00

Muzika grupe VRELO je jednostavan, prirodan i logičan, ali neobičan i originalan spoj tradicionalnog srpskog pevanja i novijih muzičkih pravaca (punk, rok, rege, dab...). Ona je most između nekada i sada, tamo i ovde. To je muzika za igru (za kolo, ritual, za dens arenu...), za ljubav i nadu, za suze i za radost... VRELO čuva muzički genetski kod u »specijalnoj ambalaži« i tako donosi novu vrednost na svetsku muzičku scenu. VRELO je umetnost, kultura, zabava, burleska...

Iako sviraju još od 1999. godine kada je bend osnovala Nataša Tomić, tek 2003. kada im se pridružio i basista Stanko Tomić, oni konceptualno menjaju stil i način izvođenja, po kojem su i danas nadaleko poznati. 2007. godine bili su finalisti BBC-jevog takmičenja "The Next Big Thing", nastupali su širom Evrope na velikim festivalima, učestvovali u Kusturičinoj pank oepri "Dom za vešanje". Pre svega nekoliko dana objavljeno je njihovo 4. studijsko izdanje pod nazivom "Čuvam ovce" za online izdavačku kuću Lampshade Media.

Vrelo već treći put nastupa na Etnofestu (2006, 2010, 2015), a bend danas čine:

Nataša Tomić (vokal)  
Marijana Bizumić (vokal)  
Ivana Jovanović (vokal)  
Brankica Ivanković (vokal)  
Maja Martić (vokal)  
Ivana Jovanović (vokal)  
Stanko Tomić (bas)  
Zlatko Sakulski (bubljevi)

[www.vrelomusic.com](http://www.vrelomusic.com)

### **GUAPACHOSA SOUND SYSTEM, DJ'S**

Subota, 20.06.2015, 23.30

Guapachosa Sound System je DJ dvojac koji čine Feelip iz Novog Sada i Quetzal iz Meksiko Sitija. Njihov zvuk je zasnovan na bas sekcijama, začinjen je tradicionalnim latino-američkim ritmovima, balkanskim duvačkim sekcijama i afričkim perkusijama. Kumbia, dobrodošla na festival!

World Folk / Tropical / Balkan / Bass

### **ISTANBUL NIGHT FT. FATIMA GOZLAN**

Nedelja, 21.06.2015, 20.30

Istanbul Night je autorski projekat Ronija Berahe, zrenjaninskog violončeliste koji nastupa sa mnogim kamernim i velikim orkestrima širom regiona. Muzika koju kroz ovaj projekat predstavlja bazira se na jimresijama istanbulskih noći i putu upoznavanja tradicionalne sufi muzike. Ovo je mesto spajanja klasičnih i savremenih instrumenata (čelo – el. gitara), mesto spajanja muzičkih žanrova i istraživačko putovanje autora ka svojim muzičkim korenima.

Bendu se na ovom koncertu pridružuje budimpeštanska umetnica Fatima Gozlan. U njoj muzici se oseće severno-afrički koreni, arapski i indijski uticaji, ali je ovde pre svega reč o vrhunskom muziciranju na raznim udarljakama i perkusijama, kao i čitavom spletu duvačkih instrumenata poput egipatskog, mađarskog i bugarskog kavala, fulani afričke frule ili indijskog bansurija. Njena muzika je duboko spiritualna, često meditativna i blizu stanja transa.

World beat / Classical / Ambient / Improvisative

[www.fatimagozlan.com](http://www.fatimagozlan.com)

[www.facebook.com/pages/Istanbul-Night/1394989410718196](https://www.facebook.com/pages/Istanbul-Night/1394989410718196)

### **SAID TICHITI – VÁZSONYI JÁNOS DUÓ**

Nedelja, 21.06.2015, 21.30

Nakon prošlogodišnjeg sjajnog nastupa sa Tariqa ansamblom, Said Tichiti se ponovo vraća na Etnofest. Ovaj marokanski-mađar ili mađarski-marokanac, kako god hoćete, prvi je umetnik koji je u ovom delu Evrope predstavio tradicionalnu gnawa muziku. Ovaj put, on nastupa u duetu sa vrhunskim mađarskim saksofonistom Janošom Važonjijem, čiji se opus na predhodnih 20-tak snimljenih albuma kretao od klasičnih Bahovih koncerata do tradicionalne muzike i jazz-a. Zajedno nastupaju i u Saidovom osnovnom sastavu Chalaban, za koji senadamo da će jednoga dana nastupiti na Etnofestu.

Said Tichiti (vokal, guembri, oud)

Janoš Važonji (saksofon)

[www.chalaban.com](http://www.chalaban.com)